

Medienbrief 03/2018

Themenübersicht



Neuigkeiten aus
dem Medienzentrum



Neue Medien für
Verleih & Download



Bildungs-
partnerschaften



Veranstaltungs-
hinweise

Neuigkeiten aus dem Medienzentrum

 Zurück zum Inhaltsverzeichnis

Newsletter Medienbrief

Wenn Sie über die Veröffentlichung des aktuellen „Medienbriefs“ informiert werden möchten, so können Sie einen kostenlosen Newsletter bestellen.

Das Formular finden Sie unter

www.kreis-viersen.de/de/inhalt/newsletter-medienbrief/

Dort sind auch die älteren Ausgaben des Medienbriefs archiviert.

Der zwei- bis dreimal pro Jahr erscheinende Medienbrief des Medienzentrums Viersen bietet Informationen zu folgenden Themen: aktuelle Entwicklungen im Medienzentrum und bei EDMOND-NRW, Veranstaltungen, Aktivitäten der Bildungspartner NRW, Tipps zur Medienbildung sowie interessante Tools für Schulen und außerschulische Bildungseinrichtungen.

Nachlese Medienfachtag

Unser 3. Medienfachtag war ein voller Erfolg! - 101 Teilnehmer aus allen Schulformen und aus den Schulverwaltungsämtern der Städte und Gemeinden besuchten 8 Workshops mit engagierten Workshop-Leitern in zwei Schienen, einen Marktplatz mit Schul-IT und Live-Demos und erhielten Informationen zum Breitbandausbau im Kreis.

Im Ratssaal konnten die Teilnehmer Roboter und Kleincomputer programmieren oder ausprobieren....

Die Moderatoren der Workshops haben ihre Vorträge zur Verfügung gestellt.

Sie finden sie auf der Seite des Medienzentrums www.kreis-viersen.de/medienfachtag im Downloadbereich.

Im kommenden Jahr wird es wieder einen Medienfachtag geben.



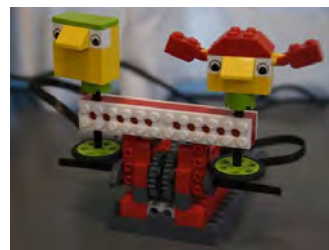
Robotik

Mit vielfältigen Aufgabenstellungen im Medienzentrum zum Ausprobieren – kommen Sie vorbei!

Einführungen oder Fortbildungen auf Anfrage:

Anna Lehnhäuser, Medienberaterin

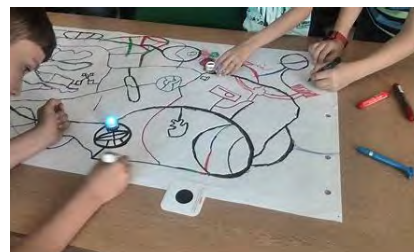
Kontakt: anna.lehnhaeuser@kt.nrw.de



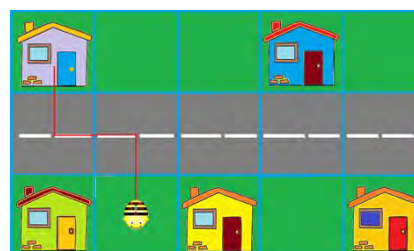
Lego Wedo



Osmo: Coding Awbie



Ozobot



Bee- und Bluebot



Dash und Dot Roboter

Neuigkeiten aus dem Medienzentrum



LERNEN IM DIGITALEN WANDEL

Standards lernförderlicher IT-Ausstattung für Schulen

Die KMK hat 2016 die Strategie „Bildung in der digitalen Welt“ beschlossen und definiert darin eine technische Ausstattung als „Ausgangspunkt und Voraussetzung allen digitalen Lehren und Lernens“ in Schulen (KMK S. 34-42). Diese Grundausstattung kann als Basis eines kommunalen Medienentwicklungsplans gesehen werden. Mit dem Leitbild „Lernen im digitalen Wandel“ und dem Programm „Gute Schule 2020“ (2016) fordert und fördert das Land NRW die Umsetzung der KMK-Strategie. Die Gemeinsame Erklärung „Schule in der digitalen Welt“ der Landesregierung, des Städtetages NRW, des Landkreistages NRW und des Städte- und Gemeindebundes NRW zur Umsetzung des Programms „Gute Schule 2020“ sendet ebenfalls ein deutliches Signal, schulisches Lernen in der digitalen Welt gemeinsam zu fördern und flächendeckend zu ermöglichen. Die Medienberatung NRW unterstützt im Auftrag des MSB die Prozesse der Medienentwicklungsplanung durch einschlägige Veröffentlichungen wie die Orientierungshilfe „Lernförderliche IT-Ausstattung für Schulen“ (2017), die Entwicklung digitaler Angebote oder die Beratungsangebote von Medienberaterinnen und Medienberatern vor Ort. Die genannten Akteure definieren Standards als „Ausgangspunkt und Voraussetzung allen digitalen Lehren und Lernens“ (KMK, S. 34), die auch die Medienberatung NRW als „notwendige Voraussetzungen“ ansieht (Orientierungshilfe Lernförderliche IT-Ausstattung für Schulen, S. 4, S. 9).

Breitband

Die Internetanbindungen der Schulen sollten nach folgenden Überlegungen angepasst werden: Die Aufgreifschwelle für staatliche Förderprogramme wurde deutlich gesenkt. Die Berechnung der Internetanbindung erfolgt inzwischen gemäß der Formel 30 Mbit/s pro Klasse bzw. pro 23 Schülerinnen und Schüler. Das ergibt bei einer durchschnittlichen zweizügigen Grundschule eine erforderliche Anbindung von 240 Mbit/s. Bei einer durchschnittlichen dreizügigen wei-

terführenden Schule mit etwa 900 Schülern ist eine Anbindung von 1 Gigabit/s und mehr zu kalkulieren (900 Schülerinnen und Schüler/23 ≈ 1.174 Mbit/s ≈ 1,1 Gigabit/s). Solche Bandbreiten können fast nur mit Glasfaser erzielt werden. Anbindungen mit 400 Mbit/s, wie sie derzeit bspw. über Kabelanbieter realisierbar sind, können ein logischer Zwischenschritt sein, bis Glasfaseranbindungen verfügbar sind. Hierbei ist auf symmetrische Internetanbindungen zu achten, also gleich starke Download- wie Uploadraten.

WLAN

Die WLAN-Abdeckung sollte mit je einem Access Point (AP) je Raum erfolgen. Auf eine aufwendige und teure Ausleuchtung der Gebäude kann mitunter verzichtet werden, wenn von vornherein eine auf Kapazität statt rein auf Abdeckung ausgelegte Konzeption mit Access Points verfolgt wird. Auch wenn je zwei Unterrichtsräume mit einem Access Point abgedeckt werden könnten, würde diese Variante vielleicht genügend WLAN-Abdeckung bieten, aber die daraus resultierenden Geschwindigkeitseinbußen wären bald nicht mehr akzeptabel. Erfahrungsgemäß empfiehlt sich deshalb eine Ausstattung mit einem Access Point für jeden Unterrichtsraum und alle weiteren Räume, damit eine unterbrechungsfreie Übergabe der mobilen Geräte von einem Access Point zum anderen möglich wird. Die Sendeleistung der einzelnen Zugangspunkte müsste wahrscheinlich reduziert werden, um eine Überlappung der WLAN-Signale zu verhindern, eine gleichbleibend hohe Geschwindigkeit wäre aber gewährleistet.

Im nächsten Medienbrief stellen wir folgende Themen vor:

- Arbeits-, Lern- und Kommunikationsplattformen
- Lernen ohne Medienbrüche

Neu in EDMOND-NRW (im Verleih als DVD bestellbar):

Biologie

MOLEKULARE GENETIK: WEITERGABE DES ERBGUTS
MOLEKULARE GENETIK: PROTEINBIOSYNTHESE
ETHOLOGIE
EVOLUTION IV: HUMANEVOLUTION
EPIGENETIK
DISSIMILATION UND ZELLATMUNG
ERNÄHRUNG UND VERDAUUNG

Chemie

AMINOSÄUREN, PEPTIDE & PROTEINE
REDOX-REAKTIONEN

Geographie

MEERE & OZEANE II
WINDSYSTEME
MEERE & OZEANE I: NORD- UND OSTSEE
LANDWIRTSCHAFT I: TROPISCHER REGENWALD
LANDWIRTSCHAFT III: GEMÄSSIGTE BREITEN
ENERGIETRÄGER II: REGENERATIVE ENERGIEN

Sachunterricht

TRANSPORT

Wirtschaft

BRUTTOINLANDSPRODUKT
GLOBALISIERUNG & WELTHANDEL
MARKT & PREIS
MAGISCHES VIERECK (WIRTSCHAFT)

Bildungspartnerschaften

 [Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

LISTEN TO ME! – U20 POETRY SLAM

**Albert-Vigoleis-Thelen Stadtbibliothek,
Viersen**

<https://www.viersen.de/de/inhalt/poetry-slam/>

Du schreibst Texte oder Gedichte und keiner kennt sie? Dann ist es an der Zeit, sie beim U20 Poetry Slam der Stadtbibliothek Viersen vorzustellen. Poetry Slam ist ein moderner Dichterwettbewerb. Die vorgetragenen Texte müssen selbst geschrieben sein und es gibt ein Zeitlimit von ca. 6 Minuten für jeden Vortrag. Das Publikum ist die Jury und gibt Dir Feedback. Am Ende gibt's eine Nummer Eins - aber gewonnen hat schon, wer sich traut!

Geschichte, Gedichte, das Ganze gerappt oder in Comedy-Form - ist alles möglich, liegt ganz bei Dir.

DU HAST INTERESSE? DANN MELDE DICH AN!

stadtbibliothek@viersen.de

Vor dem Poetry Slam bieten wir zwei zusammenhängende Workshops mit Max Raths an:

Workshops, jeweils von 15.00-18.00 Uhr:

Dienstag, 16. Oktober 2018

Dienstag, 23. Oktober 2018

Poetry Slam:

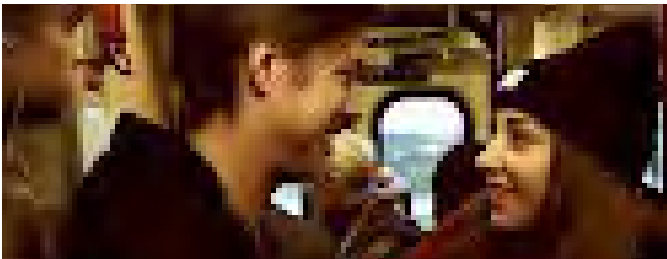
Freitag, 2. November 2018, 20.00 Uhr im Veranstaltungsraum der Stadtbibliothek



Veranstungshinweise



Medienbildung mit Kurz- filmen in der Sekundarstufe



Donnerstag, 08.11.2018, 14:00 – 16:30 Uhr

Ort: Medienzentrum

Schülerinnen und Schüler im Sekundarstufenalter gehören zu den eifrigsten Konsumenten von Filmportalen mit Kurzfilmangeboten und produzieren vielfach selbst kleine Videos. Bei der Vermittlung und Entwicklung von Medien- und Filmkompetenz in der Schule können Sie diese Affinität zur kurzen Form aufgreifen und haben dabei ein Format zur Verfügung, das optimal in schulische Zeitfenster passt.

Wie das genau gehen kann, erleben und erproben Sie in diesem Workshop. Sie lernen kurze Filmerzählungen mitsamt einer Vielzahl von Einsatztipps kennen:

Der satirische Animationsfilm **BON VOYAGE** aus dem Jahr 2011 (6 Min.) skizziert eine Migrationsgeschichte, die aktueller kaum sein könnte. **ICH FOLGE DIR** (3 Min.) ist eine frappierende Erzählung über Soziale Netzwerke und ihre überraschenden Nebenwirkungen. Im Kontrast dazu zeigt die Protagonistin in **FOUL** (6 Min.), wie man als Einzelgängerin besteht. Auch der Protagonist in **SHOPPING** (9 min.) muss alleine zurechtkommen, als er im Supermarkt bemerkt, dass er zu wenig Geld für seinen Einkauf dabei hat. Abschließend lernen Sie einen Thriller kennen: **GESCHNITTEN** (12 min.) ist eine spannende Geschichte über die Macht der Gefühle.

Adressaten: LehrerInnen und LehramtsanwärterInnen der Sekundarstufe, alle Schulformen inklusive Förderschulen.

Referentin: Barbara Kamp ist Erziehungswissenschaftlerin mit 1. Staatsexamen für das Lehramt (S I + II) und Herausgeberin von Bildungsmedien für die Schule (www.methode-film.de).

ANMELDUNG:

bis 31.10.2018 unter medienzentrum@kreis-viersen.de




Angebote der Medienberater

Ausführliche Beschreibungen finden Sie im aktuellen Fortbildungskatalog des Kompetenzteams des Kreises Viersen. Alle Angebote –incl. Online-Anmeldung– zum Thema „Medien“ finden Sie unter <http://t1p.de/l1dif>

Die Veranstaltungen finden im Medienzentrum Viersen statt, können aber auch als Schilf gebucht werden. Informationen bei:

Marc Seegers: marc.seegers@kt.nrw.de

und **Anna Lehnhäuser:** anna.lehnhaeuser@kt.nrw.de

- **7.11.2018** Informatik unplugged – Grundsätze der Informatik ganz ohne Computer!
<http://t1p.de/lgrdh> 
- **5.12.2018:** Kooperativ Lernen mit digitalen Medien
<http://t1p.de/lc8kx> 
- **20.02.2019:** Mit einfachem Programmieren die Welt der Informatik entdecken: Unterrichtsreihe zu Scratch
<http://t1p.de/l4t0i> 
- **BIPARCOURS:** Unterricht interaktiv und schülerzentriert gestalten
- **BIPARCOURS:** Unterricht interaktiv und schülerzentriert gestalten
- **Digitale Lernportfolios** als Lern-, Reflexions- und Prüfungsmedium
- **EDMOND** – Unterrichten mit digitalen Medien
- **Erklärfilme** von Schülerinnen und Schülern im Unterricht aller Fächer erstellen lassen
- **Filmanalyse im Unterricht** - mit der App TopShot interaktiv in die Filmsprache einsteigen
- **iPads im Unterricht – Grundlagen 1** (grundlegenden Bedienung von iPads)
- **iPads im Unterricht – Grundlagen 2** (knüpft an die Inhalte aus dem Kurs Grundlagen 1 an und führt sie fort)
- **iPads im Unterricht – Fortgeschritten 1** (richtet sich an Teilnehmer und Teilnehmerinnen, die beide Grundlagenkurse besucht haben)
- **Mit dem neuen „Medienpass NRW“** zum schulischen Medienkonzept in der Sekundarstufe I
- **Mit dem neuen „Medienpass NRW“** zum schulischen Medienkonzept in der Grundschule